

Программы художественной направленности дополнительного образования

Программы художественной направленности ориентированы на развитие творческих способностей детей в различных областях искусства и культуры, передачу духовного и культурного опыта человечества, воспитанию творческой личности. Основной целью данного направления является: раскрытие творческих способностей обучающихся, нравственное и художественно - эстетическое развитие личности ребёнка.

№	Название адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Аннотации
1	«Вокальная группа «Tutti»» Срок освоения: 2 года Возраст обучающихся: 7-18 лет	<p>Цель программы: создание условий для развития и реализации творческого потенциала обучающихся в области музыкальной культуры и вокального пения.</p> <p>Настоящая программа предназначена для формирования вокальной группы детей с нарушением зрения, предоставляя им возможность раскрыть свои музыкальные способности в поддерживающей и дружелюбной атмосфере. В рамках занятий дети учатся основам вокала, разучивают песенные произведения различных жанров, развивают слуховое восприятие и чувство ритма. Особое внимание уделяется сенсорным методикам обучения, которые помогают детям лучше воспринимать музыку и взаимодействовать с другими детьми.</p> <p>Основной формой организации учебно-познавательной деятельности является занятие-репетиция.</p> <p>Занятия могут проходить со всем коллективом, по группам, индивидуально.</p> <p>Виды занятий: Беседа, практические занятия, занятие-постановка, репетиция, итоговые занятия (занятие-концерт, творческий отчет), выездное занятие – посещение выставок, музеев, концертов, праздников, фестивалей.</p> <p>Занятия проводятся 1 раз в неделю. В результате работы по программе у детей происходит совершенствование вокальных навыков, развитие музыкального восприятия, укрепление коммуникативных умений, повышение самооценки и положительная эмоциональная реализация.</p>

2	<p>Программа по классу «Кантеле». Срок освоения: 2 года Возраст обучающихся: 7-18 лет</p>	<p>Данная программа направлена на развитие музыкальных навыков, сенсорных возможностей и творческого потенциала детей с нарушениями зрения посредством обучения игре на кантеле. Обеспечение доступности музыкальной деятельности, развитие слухового восприятия, координации движений и эмоциональной выразительности у детей с особыми потребностями. В процессе обучения используются адаптированные методики и индивидуальный подход, что позволяет каждому ребенку успешно осваивать игру на инструменте и получать положительный опыт взаимодействия с музыкой.</p> <p>Цель: развитие творческих способностей детей, стремление к самосовершенствованию и духовному обогащению; осуществляя нравственно-эстетическое воспитание детей средствами и возможностями музыкального искусства посредством занятий пением, игры на инструменте, изучения музыкальной культуры своего народа.</p> <p>Занятия проводятся 2 раза в неделю.</p>
3	<p>«Шерстяные чудеса» Срок освоения: 2 года Возраст обучающихся: 8-16 лет</p>	<p>Данная программа предназначена для обучения детей с нарушениями зрения искусству валяния из шерсти. Ее цель — развить тактильные восприятия, улучшить мелкую моторику, а также повысить уровень самостоятельности и уверенности в себе у участников. В ходе занятий дети учатся создавать уникальные изделия из шерсти, используя специально подобранные тактильные материалы и методы. В программе учитываются индивидуальные особенности каждого ребенка, что позволяет максимально раскрыть его творческий потенциал и обеспечить комфортную и безопасную учебную среду. Основной целью программы является формирование и развитие творческой личности обучающихся, воспитание интереса к различным видам декоративно-прикладного творчества, развитие определённых профессиональных навыков.</p> <p>Занятия проводятся 1 раз в неделю.</p>
4	<p>«Вокальное мастерство» Срок освоения: 4 года Возраст обучающихся: 8-16 лет</p>	<p>Программа предназначена для развития вокальных навыков, музыкального слуха и коммуникативных умений у слабовидящих учащихся. Формирование у обучающихся положительного отношения к музыке, повышение самовыражения и уверенности</p>

		<p>через участие в хоровых занятиях. В программе предусматриваются адаптированные методы обучения, использование тактильных и слуховых способов восприятия, а также создание поддерживающей и инклюзивной атмосферы. В результате занятий обучающиеся развивают вокальные способности, расширяют музыкальный кругозор, укрепляют межличностные связи и приобретают навыки командной работы. Цель: приобщение детей к мировой культуре, развитие музыкально-эстетического вкуса, формирование исполнительских вокальных навыков. Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • словесный (объяснение, беседа, рассказ); • наглядный (показ, наблюдение, демонстрация приемов работы); • практический (освоение приемов звукоизвлечения); • эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления). <p>Занятия проводятся 2 раза в неделю. Проводятся в группе отдельными классами или в индивидуальной форме, что позволяет преподавателю построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов обучения детей с ОВЗ.</p>
5	<p>Программа по классу «Аккордеон»</p> <p>Срок освоения: 9 лет Возраст обучающихся: 8-18 лет</p>	<p>Педагогическая целесообразность программы заключается в дифференцированном подходе к обучению игре на аккордеоне обучающихся с различными стартовыми способностями. Цель программы: создание условий для овладения базовыми знаниями, умениями и навыками игры на аккордеоне. Данная программа направлена на развитие музыкальных навыков и творческого потенциала у детей с нарушениями зрения посредством обучения игре на аккордеоне. Важным является создание условий для полноценного музыкального развития, формирования навыков чтения музыки с использованием тактильных и звуковых</p>

		<p>методов, а также развитие сенсорных и моторных функций. Программа включает адаптированные методики обучения, использование специальных тактильных пособий и индивидуальный подход к каждому ребенку. В ходе занятий дети осваивают основы игры на инструменте, развивают слуховое восприятие и выражают свои эмоции через музыку, что способствует их социальному и личностному развитию. Занятия проводятся 2 раза в неделю, индивидуально.</p>
--	--	---